

Regulamin

Gminnego Festiwalu Artystycznego: „Kocham muzykę”

czyli konkursu wokalnoinstrumentalnego
dla młodych talentów z terenu gminy Kłaj

– Kłaj 2019



Organizatorzy: Stowarzyszenie Rozwoju Gminy Kłaj, Gmina Kłaj

I. CELE KONKURSU:

1. Rozśpiewanie młodzieży, spopularyzowanie muzyki.
2. Oswojenie ze sceną, występami publicznymi.
3. Kształtowanie umiejętności autoprezentacji.
4. Podwyższenie samooceny.
5. Umożliwienie twórczej konfrontacji osiągnięć młodych wykonawców.
6. Promocja uzdolnionej młodzieży z terenu Gminy Kłaj.

II. UCZESTNICY

1. Projekt adresowany jest do dzieci przedszkolnych, szkolnych oraz młodzieży gimnazjalnej i szkół średnich z terenu gminy Kłaj.
2. Projekt obejmuje prezentację dokonań artystycznych w zakresie śpiewu (solowego lub zespołowego) i muzyki instrumentalnej.
3. Uczestnicy będący solistami -wokalistami prezentują się w następujących kategoriach:
 - Dzieci przedszkolne
 - Dzieci szkolne z klas od I - IV- Szkoła Podstawowa
 - Dzieci szkolne z klas od V –VII- Szkoła Podstawowa
 - Młodzież II i III klasy gimnazjum oraz młodzież ze szkół średnich (zawodowych, liceów i techników).
4. Każdy uczestnik festiwalu może wystąpić na scenie **tylko jeden raz!**
(Uwaga! Oznacza to, że np. solista wokalista nie może w innej prezentacji występować w duecie lub zespole, ani grać na instrumencie i odwrotnie, członek zespołu nie może zgłosić się do prezentacji solowej)

III. FORMY PREZENTACJI:

1. Soliści wokaliści oceniani będą osobno w każdej kategorii wiekowej tzn.
Dzieci przedszkolne
Dzieci szkolne z klas od I - IV - Szkoła Podstawowa
Dzieci szkolne z klas od V –VII - Szkoła Podstawowa
Młodzież II i III klasy gimnazjum oraz młodzież ze szkół średnich (zawodowych, liceów i techników)

W każdej z tych kategorii dla solistów - wokalistów przewidziane są trzy nagrody za zdobycie miejsca I, II i III. Soliści mogą występować z własnym podkładem muzycznym, akompaniatorem lub akompaniować sobie samodzielnie na wybranym instrumencie (instrumenty własne). Wykonawcy prezentują jeden utwór w języku polskim. Powinni być przygotowani do wykonania dodatkowego (drugiego) utworu gdyż mogą być poproszeni przez Jury o dodatkową prezentację. Szczególnie preferowane będą nowatorskie aranżacje i wykonania utworów.

2. Duety, zespoły wokalne, zespoły wokalnoinstrumentalne i instrumentalni z wszystkich kategorii wiekowych oceniani będą w jednej wspólnej kategorii. Jury będzie miało do dyspozycji ustaloną wcześniej pulę nagród, którymi wyróżni najlepszych wykonawców w tej kategorii. Organizatorzy

i Jury zastrzegają sobie prawo do elastycznego ustalenia liczby tych nagród (dopiero po analizie ilości zgłoszeń nadesłanych na konkurs).

3. Zespoły wokalne mogą liczyć maksymalnie 5 osób
4. Zespoły instrumentalne i wokalnie-instrumentalne mogą liczyć maksymalnie 5 osób
5. Zespoły wokalnie-instrumentalne i instrumentalne mogą używać tylko instrumentów akustycznych i klawiszowych. W przypadku zespołów muzycznych grających z wykorzystaniem instrumentów klawiszowych nie dopuszcza się wykorzystywania profesjonalnych gotowych aranżacji utworów.
6. Zespoły wokalnie-instrumentalne mogą prezentować utwory własne lub covery. Wymaga się, aby **teksty śpiewanych piosenek były w języku polskim.**
7. Koszty przejazdu i ubezpieczenia wykonawców pokrywają szkoły delegujące uczestników lub uczestnicy indywidualnie.
8. Podkłady muzyczne należy przygotować wyłącznie na nośniku CD-AUDIO lub uprzednio sformatowanym pendrivie (nie zawierającym jakichkolwiek innych danych). Nośniki powinny być sprawdzone programem antywirusowym i opisane nazwisko i imię wykonawcy/nazwa zespołu) + szkoła dokonująca zgłoszenia/ kategoria wiekowa/ rodzaj prezentacji np. solista wokalista, zespół wokalny itp. W przypadku komputerowej rejestracji muzyki w formacie Audio CD zaleca się nagranie jej z możliwie z jak najmniejszą prędkością.
9. Wykonawcy biorący udział w festiwalu udzielają nieodpłatnej licencji na dowolne wykorzystanie zdjęć i nagrań, na których jest zarejestrowany jego wizerunek oraz głos/brzmienie instrumentu Organizatorom konkursu oraz Gminie Kłaj.
10. Biorąc udział w Festiwalu uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie i publikację przez Organizatora oraz Gminę Kłaj jego danych osobowych do celów informacyjnych i promocyjnych /zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych Dz.U.Nr.133.poz.883/
11. Wszelkie interpretacje zasad uczestnictwa w konkursie leżą w gestii Organizatora i Jury.
12. **Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniu:** 29-05-2019 w dwóch turach: **od godz. 9.00 do 11.00** dzieci młodsze (przedszkola, klasy I-IV) **od godz. 11.30** – pozostali uczestnicy
13. Jury oceniać będzie stroną muzyczno – wokalną: walory głosowe, muzykalność, poprawność językową, interpretację prezentowanych utworów oraz ogólny wyraz artystyczny.
14. Werdykt Jury i podział nagród nie podlegają odwołaniu.
15. Koncert Galowy i wręczenie nagród odbędzie się w terminie, który zostanie ogłoszony w dniu przesłuchania.
16. Organizatorzy konkursu przewidują również możliwość zapraszania laureatów festiwalu na występy w innych imprezach organizowanych w Gminie Kłaj.

IV. ZGŁOSZENIA

1. Zgłoszenia do udziału w festiwalu dokonuje szkoła podstawowa lub przedszkole właściwe ze względu na miejsce zamieszkania danego ucznia. Uczniowie uczęszczający do szkół poza swoim obwodem mogą być delegowani do uczestnictwa w festiwalu przez swoją szkołę, do której uczęszczają.
2. Szkoła/Przedszkole może wytypować maksymalnie do 3 uczestników (solistów- wokalistów) z każdej kategorii wiekowej. W przypadku większej ilości chętnych konieczne jest przeprowadzenie przez szkołę eliminacji wewnątrzszkolnych do udziału w festiwalu.
3. Szkoła/Przedszkole może wytypować maksymalnie łącznie 3 uczestników dodatkowych (duet, zespół wokalny, zespół wokalnie-instrumentalny, instrumentalista). W przypadku większej ilości chętnych w tych kategoriach uczestników konieczne jest przeprowadzenie przez szkołę eliminacji wewnątrzszkolnych do udziału w festiwalu.
4. Uczniowie szkół podstawowych/ oraz II i III klas gimnazjów zamieszkali na terenie gminy Kłaj, a realizujący obowiązek szkolny w szkołach znajdujących się poza terenem naszej gminy zobowiązani są zgłosić chęć uczestnictwa w festiwalu we właściwej szkole (zgodnie z obwodem). W przypadku, jeżeli szkoła organizuje wcześniejsze eliminacje do udziału w festiwalu uczestnik taki powinien wziąć w nich udział w celu uzyskania kwalifikacji do prezentacji festiwalowej.
5. Uczniowie szkół średnich dokonują zgłoszeń samodzielnie zgodnie z zapisami zawartymi w punktach 8-10 tego rozdziału..
6. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy oraz obsługę techniczną podczas prezentacji muzycznych. Nie zapewnia się żadnych instrumentów ani elementów scenograficznych.

7. Organizator zastrzega sobie wyłączne prawo ustalania kolejności występów zespołów i solistów w prezentacjach konkursowych.
8. **Zgłoszenia uczestników należy dokonywać do dnia 20.05.2019** pocztą, faxem lub mailem:

Stowarzyszenie Rozwoju Gminy Kłaj

Urząd Gminy Kłaj

32-015 Kłaj 655

fax.(12) 284-11-33

stowarzyszeniegminyklaj@interia.eu

ugk@klaj.pl

lub w referacie promocji Urzędu Gminy Kłaj: m.balik@klaj.pl

9. Warunkiem udziału w konkursie jest prawidłowe wypełnienie i złożenie przez szkołę typującą uczestnika w terminie do dnia **20.05.2019 r. wypełnionej karty zgłoszenia**, której wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
10. **Podkłady muzyczne** należy dostarczyć na odpowiednich opisanych nośnikach do Urzędu Gminy w Kłaju (referat promocji) nie później niż do dnia **24-05-2019 r.**

V. OCENA UCZESTNIKÓW I NAGRODY

1. Prezentacje konkursowe są oceniane przez jury powołane przez Organizatora. Od strony formalnej jury zwróci uwagę na stopień zaawansowania warsztatowego w ramach przyjętych przez młodych twórców środków realizacji.
2. Wyróżnienie przewidziane jest również dla szkoły lub przedszkola, której uczniowie przejawiają największą aktywność artystyczną.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany liczby przyznanych tytułów oraz nagród w zależności od poziomu artystycznego uczestników konkursu. Dopuszcza się również przyznanie ponadplanowych nagród i wyróżnień.

VI. INFORMACJE DODATKOWE

1. Wszystkie przesłuchania konkursowe oraz występ laureatów odbywać się będą w sali widowiskowej Urzędu Gminy Kłaj. Zarówno na przesłuchaniach jak i występach laureatów na widowni mogą być obecni rodzice i opiekunowie dzieci.
2. Wszystkie kwestie nieujęte w regulaminie rozstrzygać będzie Jury w porozumieniu z Organizatorami lub ich przedstawicielami.

Zadanie współfinansowane przez Gminę Kłaj.